



RIPRENDO IL FILO

Dopo ben 7 anni di assenza dal mondo dell'arte ho deciso di rimettermi in gioco sulla scena romana.

Non più in veste di pura gallerista bensì di organizzatrice di mostre, pensate, di volta in volta, intorno a temi che spazieranno dall'arte al sociale.

Non un'unica sede ma spazi di vario genere dislocati nei vari quartieri della Capitale. Appartamenti privati, lofts, magazzini o garages, in vendita o affitto, gentilmente concessi dai proprietari per una durata massima di due settimane.

Luoghi transitori sospesi tra la storia di chi vi ha vissuto e quella da scriversi di chi vi vivrà. Ambienti deputati alla fruizione privata dell'opera d'arte ma in quella fase intrigante e sospesa di indefinitzza, propria del luogo trasformatosi momentaneamente in altro.

Spazi alternativi trasformati per l'occasione per potervi esporre opere d'arte e realizzare performances.

Un modo per riprendere, dinamizzandolo, il discorso interrotto con la chiusura della galleria.

Attesa, sospensione e sorpresa: top secret l'arco di tempo tra una mostra e l'altra, top secret lo spazio del successivo evento.

Con questa prima mostra di arte contemporanea, "Riprendo il filo" del lavoro svolto per 7 anni con la galleria **9 via della Vetrina contemporanea** presentando una selezione di opere recenti o realizzate appositamente per l'occasione dagli artisti con cui lavoravo.

Luigi Billi, Francesco Cervelli, India Evans, Marzia Gandini, Eva Jospin, Paolo Laudisa, Maria Martinelli, Julie Polidoro, Alberto Vannetti: un melting-pot di linguaggi e espressioni, tracce mnemoniche della storia di una galleria.

Vi aspetto numerosi!

VERNISSAGE: SABATO 1 FEBBRAIO ORE 18



VIA STOPPANI 10 int. C7

Degustazione vini a cura di

CASALE DEL GIGLIO®
AZIENDA AGRICOLA

FINISSAGE: SABATO 14 FEBBRAIO ORE 18

domenica 2, venerdì 7, sabato 8 e venerdì 13 febbraio dalle 17h alle 20h

in settimana: dal lunedì al giovedì dalle 11h alle 14h30

il pomeriggio per appuntamento

egiovagnoni.arteealtro@gmail.com

Mobile (+39) 3896661910