

**9, VIA DELLA VETRINA
CONTEMPORANEA**

COMUNICATO STAMPA

DUTCH TOUCH

BIANCA PILET

In occasione della manifestazione Dutch Touch la galleria

**9, VIA DELLA VETRINA
CONTEMPORANEA** presenta per

la prima volta in Italia i lavori della fotografa Bianca Pilet (1968).

La Pilet crea foto di rara sensibilità: al primo sguardo sono immagini che sembrano possedere una qualità iper-realistica, osservandole con attenzione fanno invece sorridere. Il suo lavoro si presenta infatti come testimonianza di quell'interazione affettiva con cui registra la normale vita quotidiana. Attraverso l'occhio della Pilet, il quotidiano può trasformarsi in una fonte di bellezza dalle svariate sfaccettature. Una vita in cui gli adulti - come teen-agers durante l'adolescenza - cercano con timida prudenza una propria personale identità. La Pilet ritorna dunque velocemente alle proprie memorie d'infanzia, ricerca a tentoni e guarda con indulgenza l'uomo nel proprio habitat, con le proprie manie per il collezionismo - ad esempio le macchine - che diventano quasi estensione di un'identità personale. La natura umana non ha segreti per la Pilet, a tal punto, che anche i suoi modelli preferiti - piccoli e curiosi animali - ci colpiscono per il loro essere quasi umani.

INAUGURAZIONE: **martedì 17 luglio 2001** **ore 18h**

ORARI: **dal lunedì al venerdì** **dalle 16 alle 19h30**

**9, VIA DELLA VETRINA
CONTEMPORANEA
via della vetrina, 9
00186 Roma
telefono/fax
06.68192277
e-mail elisabetta
giovagnoni@libero.it**

**9, VIA DELLA VETRINA
CONTEMPORANEA**

COMUNICATO STAMPA

DUTCH TOUCH

BIANCA PILET

La manifestazione **DUTCH TOUCH** curata da Angélique Westerhof e Marianna Vecellio è nata accanto all'iniziativa dell'Agenzia per la Moda di invitare l'Olanda e i protagonisti del nuovo fashion design olandese come paese ospite alla Settimana della Moda a Roma. Per l'occasione sei gallerie romane presentano per la prima volta in Italia i lavori di una serie di giovani fotografi olandesi protagonisti del cosiddetto Rinascimento Olandese o Dutch Modernism. Per Dutch Touch la galleria 9 via della vetrina contemporanea presenta i lavori della fotografa **Bianca Pilet**.

Bianca Pilet (nata nel 1968) crea foto di rara sensibilità: al primo sguardo sono immagini che sembrano possedere una qualità iper-realistica, osservandole con attenzione fanno invece sorridere. Il suo lavoro si presenta infatti come testimonianza di quell'interazione affettiva con cui registra la normale vita quotidiana. Attraverso l'occhio della **Pilet**, il quotidiano può trasformarsi in una fonte di bellezza dalle svariate sfaccettature. Una vita in cui gli adulti - come teen-agers durante l'adolescenza - cercano con timida prudenza una propria personale identità. La **Pilet** ritorna dunque velocemente alle proprie memorie d'infanzia, ricerca a tentoni e guarda con indulgenza l'uomo nel proprio habitat, con le proprie manie per il collezionismo - ad esempio le macchine - che diventano quasi estensione di un'identità personale. La natura umana non ha segreti per la **Pilet**, a tal punto, che anche i suoi modelli preferiti - piccoli e curiosi animali - ci colpiscono per il loro essere quasi umani.

La **Pilet** ha realizzato le foto per il catalogo della mostra Do create che è stata presentata alla Kunsthalle di Rotterdam, a Parigi, a Tokyo, a Londra e a New York. Le sue foto sono state pubblicate sulle più importanti riviste underground di fashion design come i-D, Dutch, Chiq, Purple, Ryuko Tsushin, High Fashion ma anche su Libération e The Independent. Collabora con alcuni giovani stilisti emergenti francesi come Alexandre Matthieu - considerato una promessa della moda d'oltralpe - e con il designer olandese Gaspard Yurkievich.

INAUGURAZIONE: **martedì 17 luglio 2001** **ore 18h**

ORARI: **dal lunedì al venerdì** **dalle 16 alle 19h30**

9, VIA DELLA VETRINA
CONTEMPORANEA
via della vetrina, 9
00186 Roma
telefono / fax
06.68192277
e-mail elisabetta
giovagnoni@libero.it

SONO LIETI DI PRESENTARE

DUTCH TOUCH

A cura di Angelique Westerhof e Marianna Vecellio

DUTCH TOUCH è una manifestazione nata accanto all'iniziativa dell'Agenzia per la Moda di invitare l'Olanda, come paese ospite alla Settimana della Moda a Roma e di presentare i protagonisti del nuovo fashion design olandese: alcuni degli stilisti del Fashion Institute of Arnhem (FIA), Oskar Suleyman, Niels Klavers, Keupr/van Bentm, selezionati dalla direttrice del FIA, Angelique Westerhof.

Accanto alla manifestazione di moda, **Dutch Touch** parata di mostre di fotografi olandesi, ognuno dei quali ospitato da una galleria romana, vuole riflettere su quelli che sono stati i protagonisti del rinnovamento nell'immagine fotografica e di esaminare quello che è stato definito il Rinascimento Olandese, o anche the Dutch Modernism.

Che cosa sta succedendo in Olanda un paese che non ha mai dedicato attenzione alla moda né che possiede un'industria che la sostenga, chiedono gli esperti? Che produceva nel 17° secolo delle leggi calviniste contro coloro che ostentassero la loro agiatezza nell'abito e il cui unico interesse è che l'abbigliamento sia funzionale con l'andare in bicicletta?

Le nuove tendenze nel campo del design e dello stile, vanno di pari passo con quello dell'immagine. E se da una parte nascono nuovi talenti della moda dall'altra lo stile inconfondibile olandese, neominimalista, funzionale e con uno spiccato senso dell'astrazione si mescola con le ricerche fotografiche dei giovani fashion photographers mostrandoci come mai prima d'ora, il gusto olandese stia diventando un'interazione di stravaganza e ordine.

DUTCH TOUCH esibisce queste nuove tendenze complice le gallerie romane che ospitano i fotografi in una serie di appuntamenti che inaugureranno a partire dal 10 luglio 2001 alle ore 19.00. per finire il 19 luglio.

Calendario mostre:

01. Maurice Scheltens- **2RC edizioni d'arte** – martedì 10 luglio ore 19 -21
02. C. Freudenthal + E. Verhagen – **Stefania Miscetti** - martedì 10 luglio ore 19 -21
03. A. Blommers & N. Schumm-. **Lost & Found the gallery** - giovedì ore 19 - 23
04. Wendelien Daan – **Galleria Del Cortile** – venerdì 13 luglio ore 18-21
05. Marie Jose Jongerius – **Minima Peliti Associati**- venerdì 13 luglio ore 23.00
06. **Dutch Show:** Palazzo dei Congressi, lunedì 16 luglio, h. 13; h. 15; h. 17; h. 19.
07. Bianca Pilet - **9, via della vetrina contemporanea** – martedì 17 luglio ore 18-21