

9, VIA DELLA VETRINA
CONTEMPORANEA
via della vetrina, 9
00186 Roma
tel/fax 06.68192277
e-mail: info@galleriavetrina.it
www.galleriavetrina.it

CON IL PATROCINIO



Ministero degli Affari Esteri



Regione Lazio

COMUNICATO STAMPA

CIRCONFERENZA COSMICA

BIZHAN BASSIRI MARIO LAMORGESE MAURIZIO MOCHETTI MARCO TIRELLI

Non si può non rilevare che le prove di Maurizio Mochetti, attivo fin dai primi anni '60, tese alle iterazione geometrica delle forme nello spazio, ai suoi studi sui pesi e sui gravi e sulle fonti luminose dunque alla energia stessa della materia, offrono un ponte ideale ai più giovani Bassiri ispiratore del Pensiero Magmatico, Tirelli della consacrata Nuova Scuola Romana di San Lorenzo e all' *autonomo* Lamorgese, accomunati questi ultimi per appartenere intanto alla stessa generazione, ma soprattutto per essersi identificati nell' etica contestuale di un tempo esecutivo artigianale (e a seguito delle neo avanguardie) sia nella scultura, nella pittura o nella commistione di entrambe, ognuno tuttavia con un proprio bagaglio e attraverso una personale esperienza e formazione culturale.

Forme circolari, sfere, spirali, magma terrestre. in un connubio tra mondo vegetale, minerale e di luminosa intangibilità gassosa (legno, piombo, quarzo, raggio laser...) costituiscono il comune denominatore per questa mostra cui ogni artista contribuirà con un' opera esemplare coadiuvata da lavori minori ma rappresentativi.

Il catalogo edito per i tipi della Gangemi Editore, conterrà oltre le immagini delle opere presenti in mostra anche foto di repertorio e d' ambiente degli stessi artisti, ulteriormente correlabili al tema. Alla breve prefazione poetica di Valentino Zeichen sulla circolarità dei cicli astronomici seguirà il testo centrale redatto per l' occasione dall' astrofisica Margherita Hack, che ha stemperato i toni *drammatici* dell' esposizione raccontandoci di corpi celesti, di costellazioni e mitologia, di forme ellittiche e di galassie, offrendoci anche momenti di riflessione sui pericolosi disastri creati dall' uomo.

Il curioso sunto dell' etologo ed Accademico dei Lincei Enrico Alleva, ci introdurrà invece all' origine dei cicli vitali e di fecondazione, rimandandoci alla forma sferica e ovale attraverso una latente celebrazione dei noti fondamenti *darwiniani*.

Il critico d' arte Giovan Battista Salerno concluderà poi la parte letteraria focalizzando il rapporto tra arte e scienza in un ambito più propriamente teso al contemporaneo, eludendo vice versa di tracciare individuali profili critici sugli artisti, cui si demanderà nel caso specifico a terze successive recensioni, offrendo questa mostra spunti analitici certi.

La pubblicazione con i testi in italiano ed inglese verrà distribuita presso le librerie e i book-shop museali anche in Europa da Messaggerie Libri.

Proprio durante il periodo espositivo, venerdì 16 febbraio 2007, presso l' Hotel Locarno in Roma, si terrà una conferenza dibattito sul rapporto tra arte e scienza con relatori la stessa Hack, Mochetti etc. oltre esemplari figure del mondo scientifico, culturale e dell' arte. Il dibattito usufruirà del servizio di videoconferenza web, al fine di creare collegamenti in tempo reale con poli universitari e di ricerca in Italia e all' estero.

La mostra, che a seguito delle date romane verrà iterata in altri centri deputati in alcuni circuiti internazionali, è patrocinata dal Ministero degli Affari Esteri e dalla Regione Lazio.

Sponsor ufficiale Plan.it srl

PLAN.IT