

9, VIA DELLA VETRINA CONTEMPORANEA

COMUNICATO STAMPA

CARLO BATTAGLIA

PAESAGGI NEWYORKESI

A conclusione della stagione espositiva la galleria

9, VIA DELLA VETRINA

CONTEMPORANEA

presenta una serie di acquerelli inediti che Carlo Battaglia ha realizzato a New York nel corso degli ultimi anni durante i vari soggiorni nella città americana.

Dipingendo acquerelli Carlo Battaglia si confronta con un'attività che considera indipendente dalla creazione di un quadro. Non si tratta dunque di studi preparatori ma di opere altre i cui soggetti variano dai fiori ai paesaggi urbani.

Pari a "giornalieri esercizi manuali" gli acquerelli rappresentano per Battaglia un addestramento visivo attraverso cui tradurre in immagini semplicemente ciò che si vede, senza porsi dunque come nei quadri un problema estetico, ma le cui motivazioni riportano ad un intento terapeutico e ludico al tempo stesso.

Un modo altro dunque per affrontare l'atto creativo che nel suo compiersi – in questo caso attraverso un fare pittorico genuino sobrio e schietto - ripulisce la mente dalla concentrazione profonda che richiede invece la creazione del quadro.

In questi paesaggi newyorkesi la struttura delle immagini è delineata da un leggero disegno che ne stabilisce le linee prospettiche, ma a dispetto della velocità della tecnica la realizzazione completa dell'opera si compie in un paio di giorni.

Pur affrontando temi diversi dagli usuali, anche confrontandosi con paesaggi artificiali Battaglia ci restituisce la sublime bellezza della "giungla urbana".

INAUGURAZIONE: mercoledì 5 giugno 2002 ore 18h

DURATA: fino al 12 luglio 2002

ORARI: dal lunedì al venerdì dalle 16h alle 19h30
la mattina per appuntamento

9, VIA DELLA VETRINA
CONTEMPORANEA
via della vetrina, 9
00186 Roma
telefono / fax
06.68192277
e-mail elisabetta
giovagnoni@libero.it