

# 9, VIA DELLA VETRINA CONTEMPORANEA

## PROGRAMMA ESPOSITIVO DELLA STAGIONE 2005-2006

**29 settembre - 19 novembre**

**MARIA MARTINELLI**  
*Comparsa*

In occasione della sua prima personale in galleria la giovane artista pugliese ha esposto un insieme di opere facenti parte di una sorta di *Diario di viaggio* in cui ha raccolto le elaborazioni digitali di fotografie scattate durante i suoi viaggi in giro per l'Europa successivamente stampate al plotter su tela. Nei suoi lavori *la foto "permette non tanto di ricordare momenti passati quanto piuttosto di vedere cose che forse, al momento dello scatto, l'occhio aveva registrato prima del cervello"*. *Maria Martinelli trasforma la realtà in surrealtà, ed attraverso il processo di elaborazione digitale dello scatto fotografico, ribalta, moltiplica e colora particolari delle immagini che ha scelto di evidenziare.*

**23 novembre - 25 febbraio 2006**

**INDIA EVANS**  
*Mother Nature*

In occasione di questa sua prima personale in galleria, un preciso percorso che parte dal piano su strada e si conclude nella project-room, la giovane artista newyorkese ha realizzato un nuovo ciclo di lavori sintomatici di un punto di svolta nel suo percorso artistico rappresentanti una "ri-nascita" che riflette il passaggio ad una nuova fase esistenziale. Con l'installazione "Nove mesi" l'artista ha affrontato il tema della gestazione, accordando alla vita embrionale nel grembo materno il senso di quello stato intermedio in cui ci si trova tra cielo e terra ed evidenziando il nostro legame con l'universo. Nella serie di collages (di medie e grandi dimensioni), così come nelle nove tele che formano un unico grande lavoro ma sono fruibili anche singolarmente, il suo interesse si sposta invece sull'azione diretta di Madre Natura la cui presenza si fa più forte sottoponendo le stesse sembianze umane ad una sorta di processo di metamorfosi in cui i rami dell'albero rappresentano il legame tra la terra ed il cielo, i suoi anelli secolari, la connessione tra il passato e il presente, le sue foglie, il ciclo della nascita della morte e della ri-nascita. Nella project-room, trasformata interamente per l'occasione in una vera e propria "foresta di simboli", sculture realizzate con collant e calze di pizzo nero imbottite con la invadono l'intera stanza trasmutando lo spazio in un luogo magico e misterioso dove il confine tra reale ed immaginario si fa sottilissimo.

**27-30 gennaio**

**ARTEFIERA BOLOGNA 2006**

In occasione di Artefiera Bologna 2006 la galleria ha partecipato nella sezione specifica per le giovani gallerie "Anteprima" - presentando i lavori di **Francesco Cervelli, India Evans, Eva Jospin e Steven Meek.**

**7 - 28 aprile**

**MISCELLANEA**  
*Collettiva di artisti della galleria*  
**Francesco Cervelli India Evans Eva Jospin Paolo Laudisa Maria Martinelli Steven Meek John Ratner Alfredo Valente**

**3 maggio - 17 giugno**

**LUIGI BILLI**  
*Naturae*

L'artista romano ha presentato per la prima volta a Roma questa serie di scatti fotografici realizzati nel 2003 e già esposti in varie capitali europee.

L'esposizione ha racchiuso un insieme di opere che ruotavano attorno al tema ben storicizzato della Natura Morta, in un confronto serrato tra tradizione e contemporaneità. In questi lavori **Luigi Billi** sviluppa una rappresentazione di simboli, di ricordi, di icone che dialogano tra loro, raccontano, svelano, interagiscono, in un equilibrio formale che da vita ad una vera e propria conversazione metafisica. Catalogo con testi di Eve Ensler, Valerio Magrelli, Marco Vallora.

**9, VIA DELLA VETRINA**  
**CONTEMPORANEA**  
via della vetrina, 9  
00186 Roma  
tel/fax 06.68192277  
e-mail: info@galleriavetrina.it  
www.galleriavetrina.it