

Renaud AUGUSTE-DORMEUIL è nato a Parigi nel 1968. Vive e lavora tra Parigi e Roma. Dal 2009 al 2010 è stato borsista all'Accademia di Francia di Roma a Villa Medici.

I suoi lavori sono stati esposti in numerose mostre personali sia in Francia che all'estero:

Swiss Institute – Contemporary Art à New York City (2004)

Fondation Caixa à Barcelone, Espagne (2005)

Palais de Tokyo, Paris (2006)

Musée d'Art Contemporain du Val de Marne (MACVAL) (2013)

Fondation Ricard pour l'Art Contemporain, Paris (2014).

Negli ultimi vent'anni ha partecipato a numerose mostre collettive sia in Europa che all'estero:

Centre Georges Pompidou (Parigi), Photoespana04 (Madrid), Espace culturel Louis Vuitton (Parigi), Biennale di San Paolo (Brasile), Museo d'Arte Moderna (Mosca), VOX (Montréal - Canada), Helsinki Photography Festival (Finlandia), Contemporary Art Centre (Vilnius - Russia), Bucharest international biennial of contemporary art (Romania), Museo de Arte Contemporaneo de Rosario e Centro cultural Recoleta di Buenos Aires (Argentina), General Foundation di Vienna (Austria), Junge Akademi des Künste (Berlino), ed anche Swiss Institute di New York (USA).

Le opere di Renaud Auguste-Dormeuil sono presenti in numerose collezioni private e pubbliche come il Fondo nazionale francese di arte contemporanea, il Musée National d'Art Moderne - Centre Georges Pompidou, il MAC/VAL - museo d'arte contemporanea di Val-de-Marne, la Fondazione C.C.F. per la fotografia, la collezione della Société Générale, ed anche il Neur Berliner Kunstverein di Berlino.

Renaud Auguste-Dormeuil ha anche realizzato opere-performances su commissione in occasione di importanti appuntamenti artistici come la Notte Bianca di Parigi del 2011, l'apertura della FIAC di Parigi (2010, 2011), a Villa Medici (2011) e per la Notte Europea dei musei al Centre Georges Pompidou di Parigi (2014).